

# ANNEXES

## DU MEMOIRE

En vue de l'obtention du  
Certificat de Capacité d'Orthophonie  
présenté par :

**Fanny Bouvier et Clémentine Caraballe**

**Des Lires d'Ados**  
**Elaboration d'un matériel d'installation de la lecture**  
**pour des adolescents déficients intellectuels.**

# Annexes

## Annexe 1 : Tableau récapitulatif des résultats de la population aux épreuves de tests

	Age	Sexe	Niveau Déficience	Scolarisé	NEEL	BELO
1	13 ans 10 mois	Fille	Légère	Oui IMPro	<u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques: +0.2ET Mots plurisyllabiques : +0.4ET <u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET <u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +2ET Voc 2 : +1.9ET <u>Morphosyntaxe compréhension</u> : Liste A : +0.5ET Liste B : -0.6ET <u>Morphosyntaxe expression</u> : +1.1ET <u>Conscience phono - rimes</u> : +1ET	<u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P65 Syllabes simples : P12 Syllabes complexes : P9 <u>Mémoire</u> : Répétition mots : P37 Chiffres endroit : P12 envers : P19 <u>Conscience phono</u> : P75 <u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100 Temps : P25
2	14 ans	Fille	Moyenne	Oui IME	<u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : +0.5ET Mots plurisyllabiques : +0.2ET <u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : -1.4ET <u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +2ET Voc 2 : +0.2ET <u>Morphosyntaxe compréhension</u> : Liste A : -0.3ET Liste B : -2.2ET <u>Morphosyntaxe expression</u> : -1.3ET <u>Conscience phono - rimes</u> : -1.9ET	<u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P84 Syllabes simples : P3 <u>Mémoire</u> : Répétition mots : P37 Chiffres endroit : P7 envers : P4 <u>Conscience phono</u> : P25 <u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100 Temps : P25
3	14 ans 6 mois	Fille	Moyenne	Oui IMPro	<u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : +0.5ET Mots plurisyllabiques : 0ET <u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET	<u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P65 Syllabes simples : P34 Syllabes complexes : P9 <u>Mémoire</u> : Répétition mots : P37

					<u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +1.4ET Voc 2 : +1.9ET <u>Morphosyntaxe</u> <u>compréhension</u> : Liste A : -0.3ET Liste B : +0.2ET <u>Morphosyntaxe expression</u> : -1.1ET <u>Conscience phono - rimes</u> : -0.4ET	Chiffres endroit : P12 envers : P19 <u>Conscience phono</u> : P50 <u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100 Temps : P50
4	14 ans 9 mois	Garçon	Légère	Oui IMPro	<u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : +0.5ET Mots plurisyllabiques : +0.2ET <u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET <u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +1.6ET Voc 2 : +1.9ET <u>Morphosyntaxe</u> <u>compréhension</u> : Liste A : +0.5ET Liste B : +1ET <u>Morphosyntaxe expression</u> : +1.1ET <u>Conscience phono - rimes</u> : +0.1ET	<u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P84 Syllabes simples : P61 Syllabes complexes : P59 Graphies complexes : P68 <u>Mémoire</u> : Répétition mots : P100 Chiffres endroit : P25 envers : P77 <u>Conscience phono</u> : P75 <u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100 Temps : P10 - P25
5	15 ans 1 mois	Garçon	Légère	Oui IMPro	<u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : -3.7ET Mots plurisyllabiques : - 0.5ET <u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET <u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +0.9ET Voc 2 : +1.9ET <u>Morphosyntaxe</u> <u>compréhension</u> : Liste A : + 0.7ET Liste B : +1ET <u>Morphosyntaxe expression</u> : -0.7ET <u>Conscience phono - rimes</u> : +1ET	<u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P41 Syllabes simples : P16 Syllabes complexes : P9 <u>Mémoire</u> : Répétition mots : P15 Chiffres endroit : P31 envers : P4 <u>Conscience phono</u> : P25 <u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100 Temps : P25
6	18 ans	Garçon	Moyenne	Oui IME	<u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : -0.8ET	<u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P41 Syllabes simples : P16

					<p>Mots plurisyllabiques : -1.5ET</p> <p><u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET</p> <p><u>Lexique expression</u> : Voc 1 : -2.5ET Voc 2 : -5.1ET</p> <p><u>Morphosyntaxe compréhension</u> : Liste A : -1.8ET Liste B : -4.5ET</p> <p><u>Morphosyntaxe expression</u> : -2ET</p> <p><u>Conscience phono - rimes</u> : -1.3ET</p>	<p>Syllabes complexes : P17</p> <p>Graphies complexes : P50</p> <p><u>Mémoire</u> : Répétition mots : P37</p> <p>Chiffres endroit : P7</p> <p>envers : P41</p> <p><u>Conscience phono</u> : P25</p> <p><u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P25</p> <p>Temps : P25</p>
7	18 ans 3 mois	Fille	Légère	Oui IMPro	<p><u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : -1.8ET</p> <p>Mots plurisyllabiques : -0.5ET</p> <p><u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET</p> <p><u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +2ET Voc 2 : +1.5ET</p> <p><u>Morphosyntaxe compréhension</u> : Liste A : -1ET Liste B : +1ET</p> <p><u>Morphosyntaxe expression</u> : -1.9 ET</p> <p><u>Conscience phono - rimes</u> : -0.2ET</p>	<p><u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P84</p> <p>Syllabes simples : P34</p> <p>Syllabes complexes : P22</p> <p>Graphies complexes : P27</p> <p><u>Mémoire</u> : Répétition mots : P100</p> <p>Chiffres endroit : P31</p> <p>envers : P41</p> <p><u>Conscience phono</u> : P100</p> <p><u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100</p> <p>Temps : P25</p>
8	19 ans 2 mois	Garçon	Moyenne	Oui IMPro	<p><u>Phonologie</u> : Dénomination mots unisyllabiques : +0.5ET</p> <p>Mots plurisyllabiques : +0.4ET</p> <p><u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET</p> <p><u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +2ET Voc 2 : +1.9ET</p> <p><u>Morphosyntaxe compréhension</u> : Liste A : +0.5ET Liste B : +0.2ET</p> <p><u>Morphosyntaxe expression</u> : +0.2ET</p> <p><u>Conscience phono - rimes</u> : +0.7ET</p>	<p><u>Lecture</u> : Graphèmes simples : P84</p> <p>Syllabes simples : P100</p> <p>Syllabes complexes : P68</p> <p>Graphies complexes : P78</p> <p>Mots réguliers : P88</p> <p>Mots irréguliers : P86</p> <p><u>Mémoire</u> : Répétition mots : P100</p> <p>Chiffres endroit : P63</p> <p>envers : P77</p> <p><u>Conscience phono</u> : P100</p> <p><u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100</p> <p>Temps : P75-P100</p>
9	19 ans 3 mois	Garçon	Moyenne	Oui IMPro	<p><u>Phonologie</u> : Dénomination mots</p>	<p><u>Lecture</u> : Graphèmes simples :</p>

				unisyllabiques : -2.4ET Mots polysyllabiques : - 1.9ET <u>Lexique compréhension</u> : Voc 1 : +0.7ET Voc 2 : +1ET <u>Lexique expression</u> : Voc 1 : +0.9ET Voc 2 : +0.5ET <u>Morphosyntaxe</u> <u>compréhension</u> : Liste A : -1ET Liste B : - 2.2ET <u>Morphosyntaxe expression</u> : -1.9ET <u>Conscience phono - rimes</u> : -0.4ET	P100 Syllabes simples : P16 Syllabes complexes : P14 Graphies complexes : P62 Mots réguliers : P87 Mots irréguliers : P90 <u>Mémoire</u> : Répétition mots : P15 Chiffres endroit : P31 envers : P41 <u>Conscience phono</u> : P100 <u>Dénomination rapide</u> : Erreurs : P100 Temps : P25
--	--	--	--	---	--

## Annexe 2 : Questionnaire des centres d'intérêts

Sexe : Fille – Garçon

Age : .....

Ville du collège / IMPro : .....

### Que fais-tu en dehors de l'école ?

- Faire du sport : quel(s) sport(s) ?.....
- Jouer de la musique : quel instrument ? .....
- Ecouter de la musique : quel type ? .....
- Quel chanteur / groupe ? .....
- Faire du dessin
- Lire
- Aller au cinéma
- Etre sur l'ordinateur
- Jouer aux jeux-vidéos
- Regarder des films, dessins animés, séries, émissions télé
- Passer du temps avec ma famille
- Passer du temps avec mes amis
- Autre : .....

### Parmi ces types de séries / films, lesquels préfères-tu regarder ?

- Enquêtes policières
- Histoires d'amour
- Histoires d'amitié
- Histoire de famille (ex : Malcom, ma famille d'abord ...)
- Histoires imaginaires / inventées (ex : Harry Potter ...)
- Aventures
- Comédie, histoires drôles
- Action, guerre
- Dessins animés
- Science-fiction (ex : Star wars ...)
- Horreur
- Autre : .....

Cite tes séries ou films préférés (2/3) :

.....

### Dirais-tu que tu lis ?

- Rarement
- De temps en temps
- Souvent
- Ca dépend des moments (parfois rarement, parfois beaucoup)

Dans quelle situation lis-tu ?

- Pour l'école
- A la maison (en dehors de ce qui est demandé par l'école)
- N'importe où dès que tu as un moment (ex : bus, salle d'attente ...)
  
- Seul
- Avec quelqu'un

**Quel type de livres aimes-tu lire ?**

- Roman
- Album
- Manga
- BD
- Magazine
- Journal
- Autre : .....

**Dans un livre de quoi aimerais-tu qu'on te parle ?**

- De sport : lesquels ? .....
- De musique : .....
- De films
- D'enquêtes policières, énigmes
- D'histoires d'amour
- D'histoires entre amis
- De ce qu'il se passe dans un collège / lycée
- De ce qu'il se passe à la maison, dans une famille
- D'histoires imaginaires, contes
- De science-fiction, vampires, sorcières
- D'aventures, quêtes, voyages
- D'action, guerre
- D'humour, histoires drôles

**Dans un livre préférerais-tu qu'il y ait ?**

- 1 personnage principal
- 1 bande de copains
- Plusieurs personnages principaux qui n'ont rien avoir entre eux

**Dans un livre préfères-tu qu'il y ait ?**

- Aucune image
- Quelques images
- Une grande image par double pages
- Plusieurs petites images par double pages

**Quel type d'illustrations aimerais-tu voir ?**

- En noir et blanc



- En couleur
- Des illustrations simples mais qui résument bien le texte
- Des illustrations plus chargées, avec beaucoup de détails

**Au niveau de la longueur des histoires, préfères-tu ?**

- Des petits textes (une page maximum)
- Des histoires plutôt courtes (quelques pages)
- Des histoires plus longues (des dizaines ou centaines de pages)

**Au niveau du style d'écriture, préfères-tu ?**

- Une écriture en noir
- Une écriture avec des couleurs
  
- Un texte écrit avec une taille de lettre petite
- Un texte écrit avec une taille de lettre moyenne
- Un texte écrit avec une taille de lettre grosse

## Annexe 3 : Résultats synthétiques aux questionnaires des centres d'intérêt

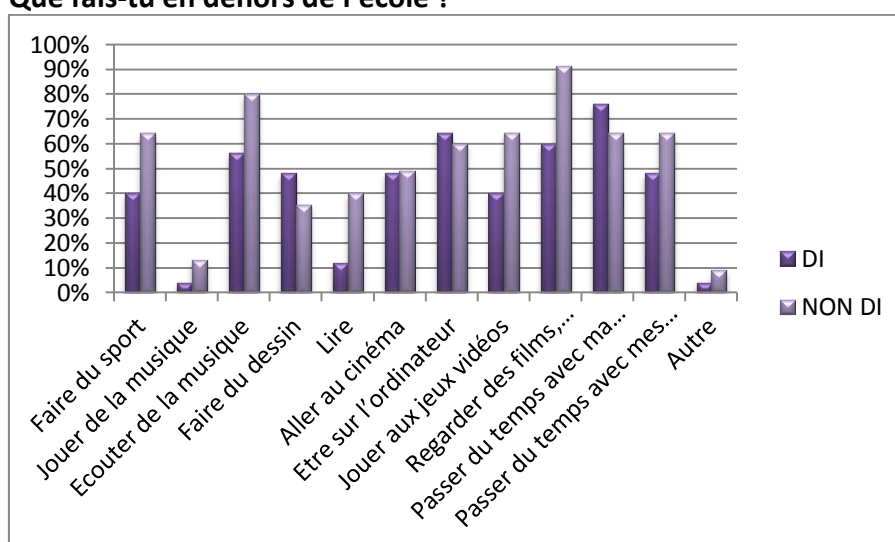
### Comparaison résultats adolescents DI / collégiens

Population :

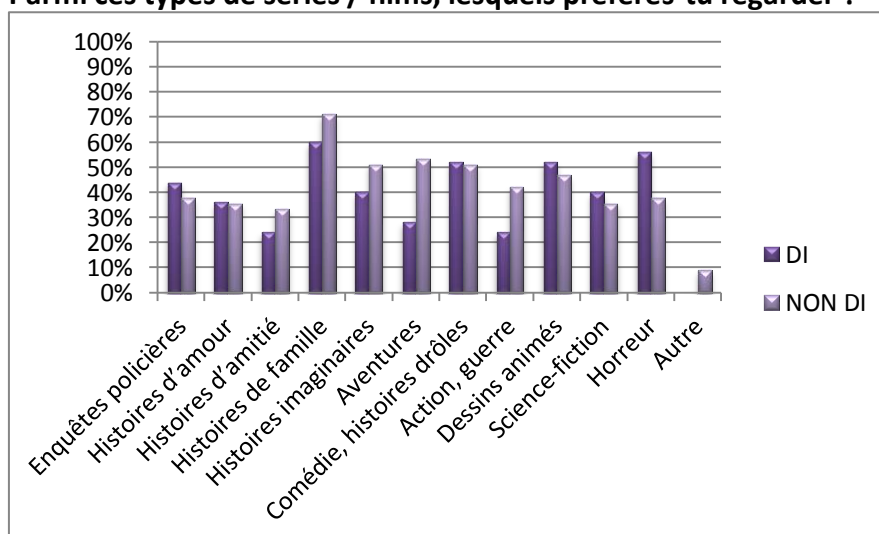
DI	Filles	Garçons	total
sexe	9	16	25
14ans	2	3	5
15 ans	1	1	2
16 ans	3	5	8
17 ans	2	6	8
18 ans	1	1	2

NON DI	Filles	Garçons	total
sexe	25	20	45
11 ans	4	3	7
12 ans	4	5	9
13 ans	12	6	18
14 ans	4	5	9
15 ans	1	1	2

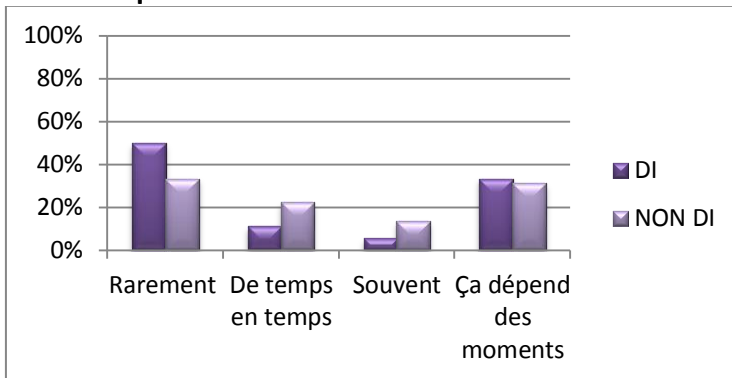
Que fais-tu en dehors de l'école ?



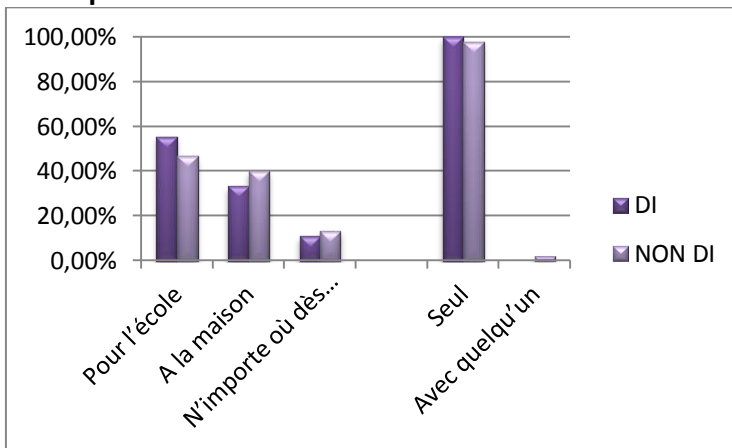
Parmi ces types de séries / films, lesquels préfères-tu regarder ?



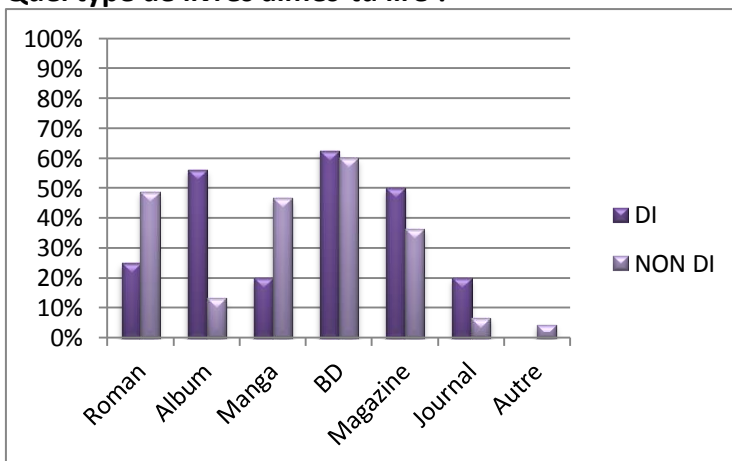
### Dirais-tu que tu lis ?



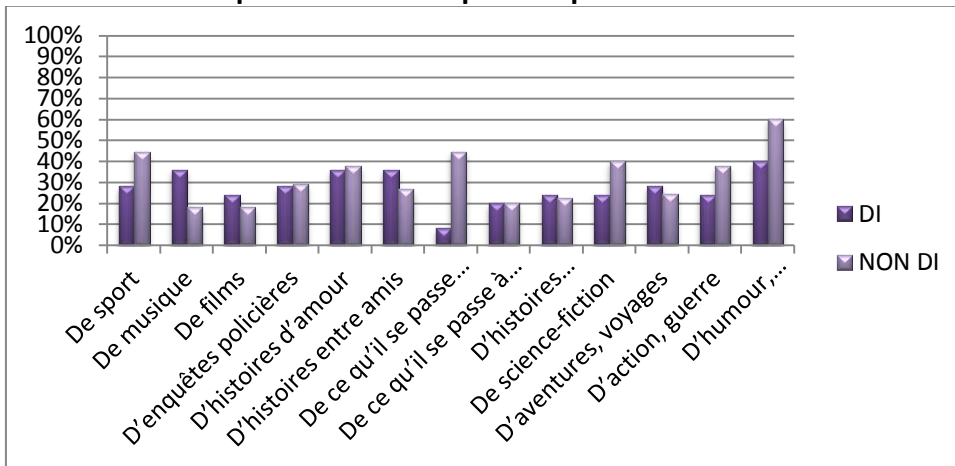
### Dans quelles situations lis-tu ?



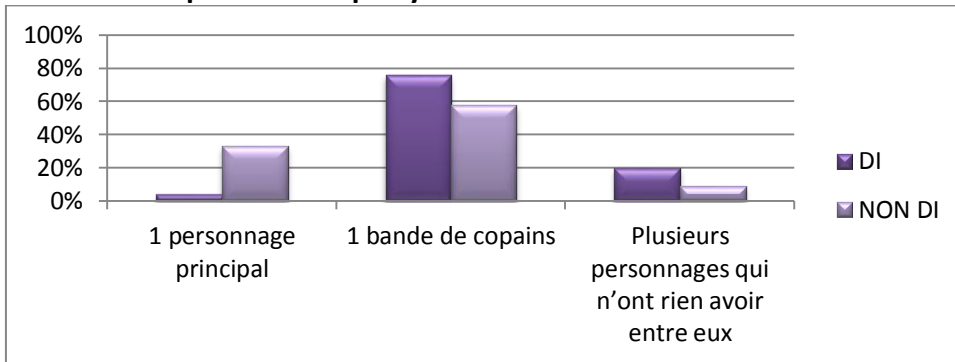
### Quel type de livres aimes-tu lire ?



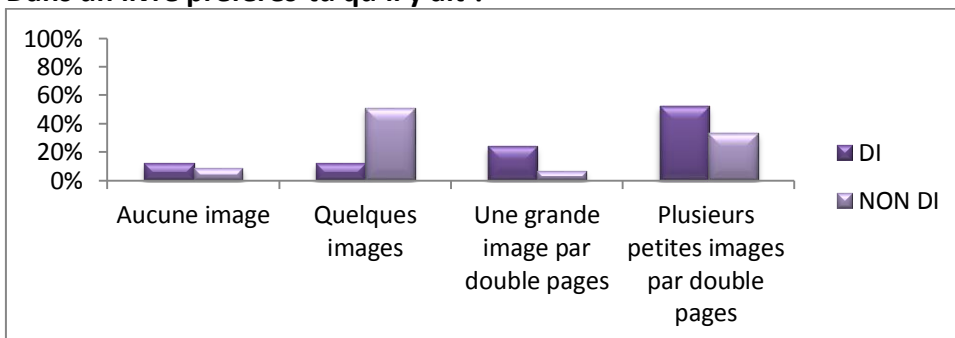
### Dans un livre de quoi aimerais-tu qu'on te parle ?



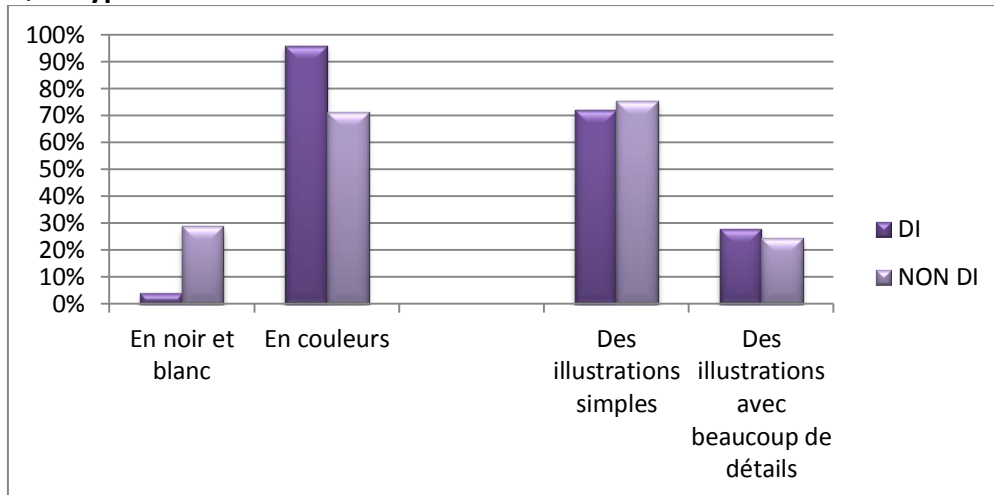
### Dans un livre préfères-tu qu'il y ait ?



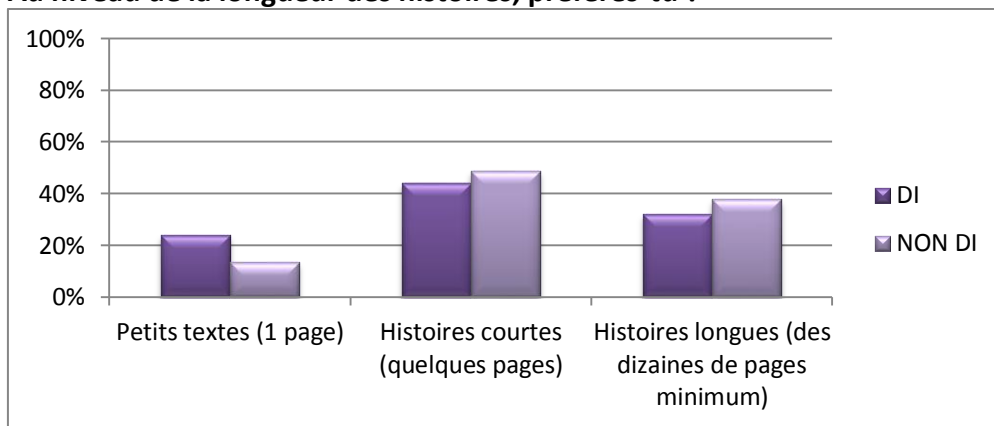
### Dans un livre préfères-tu qu'il y ait ?



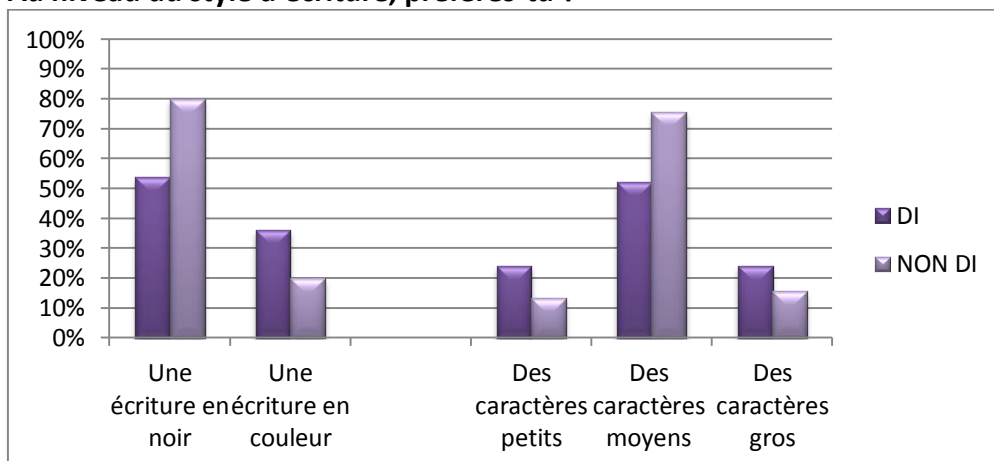
### Quel type d'illustrations aimerais-tu voir ?



### Au niveau de la longueur des histoires, préfères-tu ?



### Au niveau du style d'écriture, préfères-tu ?



## Annexe 4 : Progression phonétique du matériel

1	Introduction	
2	La rentrée des classes	<b>l</b>
3	Manon raconte des histoires	<b>r</b>
4	Gabin joue du piano	<b>p</b>
5	Balade à vélo	<b>v</b>
6	Mardi au cinéma	<b>m</b>
7	Le coup de foudre	<b>ou</b>
8	Charlotte et Alex font une tarte	<b>t</b>
9	Le petit chat perdu	<b>ch</b>
10	Un bébé dans la famille de Gabin	<b>b</b>
11	Une soirée chez Manon	<b>é – er – ez</b>
12	Jour de soldes	<b>j - ge</b>
13	Le repas de Noël	<b>n</b>
14	Le marathon	<b>on</b>
15	Un stage au restaurant	<b>s – ss – c – ç</b>
16	Une dure randonnée	<b>d</b>
17	Une balade en bateau	<b>au – eau</b>
18	La colo au ski	<b>c – k – qu</b>
19	Le téléphone confisqué	<b>f – ph</b>
20	Canoë en rivière	<b>e – ê – ai – ei – et</b>
21	Une violente tempête	<b>an – am – en – em</b>
22	Zombie Casa	<b>z – s</b>
23	Un soir à l'étoile	<b>oi</b>
24	Dessin marin	<b>in – im – un – um</b>
25	Gaétan dans les vagues	<b>g – gu</b>
26	Champagne pour Charlotte	<b>gn</b>
27	Révisions pour le contrôle de maths	<b>oin – ion</b>
28	L'incendie éteint	<b>ain – aim – ein – eim</b>
29	Le jeudi à la maison de retraite	<b>eu – oe – oeu</b>
30	Alex au cours de boxe	<b>x</b>
31	Les filles se préparent pour le bal	<b>ill</b>
32	Mouiller pour le meilleur	<b>ail – eil – euil – aille</b>

## Annexe 5 : Exemples de pages du matériel

OU

Le coup de foudre

Manon regarde la télévision quand sa maman lui demande d'aller faire des courses au supermarché. Manon prend alors son sac à dos, la liste et sort dans la rue. Elle branche aussitôt son mp3.

Manon aime beaucoup la musique : elle place ses écouteurs dans ses oreilles pour écouter une chanson d'amour et met ses clefs dans son sac.

Soudain, elle regarde sa montre : déjà 19h30 ! Elle se dépêche la nuit tombe déjà et le magasin va fermer.

Ouf le magasin est toujours ouvert. Elle regarde la liste de courses : du porc, de la moutarde, de la salade, des patates, du boudin et des yaourts. Manon remplit son panier rapidement en écoutant toujours sa musique quand tout à coup un garçon la pousse. Elle se retourne et là c'est le coup de foudre. Manon n'arrive plus à bouger.

« Excuse-moi, ça va, rien de cassé ? » dit le garçon.

Manon le regarde mais n'arrive plus à parler. Finalement après un long moment :

« Oui tout va bien, dit Manon, l'estomac noué. »

Le garçon sourit et sort du magasin. « Il est déjà parti, dit Manon, je ne sais pas même comment il s'appelle. Je dois appeler Charlotte car je crois que je viens de tomber amoureuse. Je dois revoir ce garçon, demain, je retourne en courses! »





OU

Remets les syllabes dans l'ordre pour former des mots.

le – pou : .....

.....

chette – four :

se – cour : .....

.....

de – tar – mou :

te – rou : .....

.....

te – e – cou :

le – rou : .....

ne : .....

tour – re –

bou – hi : .....

.....

ou – te – ver :

Trouve 8 mots qui contiennent /OU/.

Repère le mot étiquette et entoure-le.

liansoqbndbeaucoupkdk clefsmokfiaanslconsonf sornjdndoandkfsnansporc ksnibcivjoaidnyaourtnfo paqdnfqcoupqfnncsavrtq ifnqiestomacjdkoansiqhs	nziayapsncidnchzsclefs jandiahkoqndcoupiandaq iasoestomacidbzaqncoa zjsjaoynsporcsjebdoaons beaucoupzisinqniorianc sznyaourtbaioruaowdin
--	---

Repère les mots dans la grille et entoure-les.

beaucoup – clef – porc – yaourt – coup - estomac

C	L	E	F	B
A	E	R	Y	E
O	S	C	A	A
D	T	O	O	U
P	O	U	U	C
O	M	P	R	O
R	A	Y	T	U
C	C	S	I	P

Lis les phrases suivantes :

Ouf le magasin est toujours ouvert.

Elle se retourne et là c'est le coup de foudre.

Oui tout va bien, dit Manon, l'estomac noué

G - GU

Gaétan dans les vagues

Un matin, pendant leurs vacances dans le sud, Alex propose à Gabin d'aller voir leur ami Gaétan à la compétition de surf. Elle est organisée à trois kilomètres de chez eux sur la plage du camping.

Gabin laisse alors sa guitare et prend son sac à dos. C'est parti pour une balade à vélo jusqu'à la mer.

Trente minutes plus tard, les garçons tournent à gauche et arrivent enfin sur la plage.

« Ouf, on est arrivé, je suis fatigué ! Regarde Gabin la mer est agitée, tu as vu les vagues ! dit Alex tout excité.

- Oui mais il y a du vent aussi, je suis content d'avoir gardé mon gros pull. Vite, la compétition va commencer ! » répond Gabin.

Tout à coup, le top départ est donné depuis la pirogue des organisateurs.

Dix jeunes surfeuses plongent dans l'eau et enchainent les figures. Le spectacle est magnifique.

Puis c'est au tour des garçons : les deux plus grands se font la guerre dans les vagues pour remporter la coupe. C'est finalement Gaétan qui gagne, Alex et Gabin crient de joie !

« C'était génial, dit Alex à Gaétan, on reviendra l'année prochaine !

- Oui, dit Gabin, mais maintenant on rentre, ta mère a préparé un gâteau pour le goûter. »



## G - GU

G → G	a	o	u	
G → GU	e	é/è	i	y
G → J	e	é / è	i	y

Entoure en Rouge quand tu entends le son /g/ et en Bleu quand tu entends le son /j/.

Guitare	Glace	Plongeon	Bagage	Bouger	Garder
Gendarme	Gélule	Galoper	Nageoire	Gâteau	Danger
Gros	Groupe	Figure	Garçon	Pigeon	Guide
Garage	Gilet	Neige	Bague	Fatigué	Plage
Gentil	Girafe	Glaçon	Rouge	Bougie	Langue
Gigot	Gauche	Changer	Gourmand	Goûter	Agité

Ajoute ce qu'il manque pour faire le son /g/

La ___are	La ___itare	La ___omme	La ___aufre
Le ___épard	La fati___e	La va___e	La ___ouache
Le ___orille	Le ___obelet	Les lé___umes	La fi___ure
La ___erre	Le ___ichet	Le ___ant	La piro___e
La lan___e	Le kan___ourou	La ___êpe	Le ___idon

Trouve 8 mots qui commencent ou finissent par /G/ - /GU/.

### Repère les mots dans la grille et entoure-les.

Pendant – surf – camping – tard – pull – dix – surfeuse

C	S	P	U	L	L	S	P
A	C	U	A	R	S	U	E
M	A	K	S	B	P	R	N
P	M	A	U	O	E	F	D
E	P	L	R	P	N	E	R
U	I	P	F	N	D	U	E
R	N	D	I	X	A	S	S
S	G	N	O	Z	N	E	I
U	T	A	R	D	T	H	X
D	X	P	O	U	L	E	C

### Remets les lettres dans l'ordre pour trouver les mots.

F – U – S – R : .....

D – N – A – P – E – T – N : .....

R – A – T – D : .....

A – G – M – N – C – I – P : .....

U – L – L – P : .....

X – D – I : .....

E – S – E – U – F – R – U – S : .....

### Lis les phrases suivantes :

Elle est organisée à trois kilomètres de chez eux sur la plage du camping.

Gabin laisse alors sa guitare et prend son sac à dos.

Trente minutes plus tard, les garçons tournent à gauche et arrivent enfin sur la plage.

Regarde Gabin la mer est agitée, tu as vu les vagues !

Dix jeunes surfeuses plongent dans l'eau et enchainent les figures.

## Annexe 6 : Questionnaire à destination des adolescents

### Des Lires d'Ados Questionnaire à destination des adolescents

#### Les thèmes et les illustrations

1. As-tu aimé les histoires des textes ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

2. As-tu aimé les dessins ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

3. Est-ce que les dessins t'ont aidé à mieux comprendre les histoires ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

#### La lecture et les exercices

4. As-tu aimé lire le texte à deux ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

5. As-tu aimé travailler sur des exercices pour t'entraîner à lire ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

6. Parmi les différents exercices (rouge, bleu, vert) lesquels as-tu préféré ? Et pourquoi ?

- Rouge    Bleu    Vert

Commentaires :

7. Est-ce que les étiquettes et les images t'ont aidé à comprendre et à mémoriser les petits mots ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

8. As-tu trouvé des choses difficiles ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

Si oui lesquelles ?

- Textes    Exercices rouges    Exercices bleus

Commentaires :

9. As-tu aimé travailler avec ce matériel ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

10. Penses-tu avoir appris des choses ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

11. Aimerais-tu continuer à utiliser ce matériel pour apprendre à lire ?

- Pas du tout    Un peu    Moyen    Oui beaucoup

Commentaires :

12. Penses-tu que l'on devrait :

Changer quelque chose ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Ajouter quelque chose ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



# Annexe 7 : Questionnaire à destination des orthophonistes/enseignants

## Des Lires d'Ados

### Questionnaire à destination des orthophonistes/enseignants

1. L'idée de créer un matériel d'apprentissage de la lecture pour des adolescents déficients intellectuels vous paraît-elle justifiée et utile ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

#### La forme

2. Les thèmes abordés dans les textes vous paraissent-ils convenir aux centres d'intérêt des adolescents déficients ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

3. La présence d'illustrations vous semble-t-elle pertinente ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

4. Les illustrations vous semblent-elles adaptées au public ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

5. Selon vous, avoir ajouté des illustrations pour aider à la compréhension vous paraît-il judicieux ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

6. La présence d'annexes à découper pour rendre l'adolescent acteur dans l'utilisation du matériel vous paraît-elle intéressante ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

7. La mise en page des exercices symbolisés par un code couleur vous paraît-elle suffisamment claire ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

8. Le format du matériel permettant à l'adolescent d'avoir sous les yeux tout ce que contient l'étude d'un son (texte, illustration, exercices, annexes) vous paraît-il avisé ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

#### Le fond

9. Concernant les textes, pensez-vous que l'utilisation de la lecture à deux voix (permettant d'aborder d'emblée des histoires) convient à ce public ?

Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

10. Pensez-vous que son estompage est judicieux ?

Non    Arrive trop tôt    Arrive trop tard    Oui

11. Trouvez-vous la progression phonétique adaptée ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

12. Pensez-vous qu'il soit pertinent de mettre le phonème étudié en couleur et les mots irréguliers de façon soulignée ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

13. La progression lexicale et syntaxique vous semble-t-elle convenir ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

14. Trouvez-vous que la progression en termes de longueur de texte à lire pour l'adolescent est adaptée ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

15. Concernant les exercices, les exercices favorisant l'assemblage vous semblent-ils convenir au public ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

16. Les exercices favorisant l'adressage vous semblent-ils convenir au public ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

17. La variation dans les exercices (toutes les 4 doubles pages) vous semble elle adéquate ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

18. Parmi les exercices proposés, changeriez-vous/ajouteriez-vous quelque chose ?

- Oui    Non

Si oui : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

19. Concernant les annexes, la présence d'images référentes pour associer le phonème étudié à un mot vous paraît-elle pertinente ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

20. Pensez-vous que les planches de mots étiquettes de différents types (horizontaux, verticaux, imagés) soient un bon support pour favoriser l'adressage ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

21. Pensez-vous que le tableau des CGP aidera à renforcer les acquis ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

22. Pour conclure, pensez-vous que le matériel créé soit adapté au public ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement    Oui beaucoup

23. Quels sont pour vous les atouts de ce matériel ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

24. Quels sont pour vous les aspects négatifs de ce matériel ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

25. Pourriez-vous utiliser ce matériel en classe / en séance ?

- Pas du tout    Un peu    Moyennement / En réadaptant à ma pratique    Oui beaucoup

26. Autres remarques :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....