



**Université Lille 2**  
**Droit et Santé**



**Institut d'Orthophonie**  
**Gabriel DECROIX**

# **ANNEXES**

## **DU MEMOIRE**

En vue de l'obtention du  
Certificat de Capacité d'Orthophonie  
présenté par :

**Anaïs ROUSSELIN**

**« Bienvenue dans le monde de Noah » :  
élaboration d'un livret d'informations à  
destination de la fratrie non lectrice de  
l'enfant sourd**

# Annexes

## Annexe 1 : Les différents degrés de surdité

Ces degrés de surdité sont établis dans les recommandations du BIAP (octobre 1996).

Degré de surdité	Perte en décibels	Conséquences
Pas de surdité	0 à 20 dB	L'audition est normale ou subnormale.
Surdité légère	21 à 40 dB	La perception des chuchotements et de la voix lointaine est altérée. La parole et les bruits de la vie quotidienne sont perçus.
Surdité moyenne	41 à 55 dB et 56 à 70 dB	Le sujet ne perçoit la parole qu'à voix forte et n'entend plus certains bruits. La lecture labiale présente déjà un avantage pour lui.
Surdité sévère	71 à 80 dB et 81 à 90 dB	La parole n'est perçue que lorsqu'elle est crée près de l'oreille. La lecture labiale est utilisée en permanence. Seuls les bruits forts sont perçus.
Surdité profonde	91 à 100 dB	Le sujet ne perçoit plus du tout la parole. Il n'entend que les bruits très forts et les identifie rarement.
	101 à 110 dB	
	111 à 119 dB	
Cophose	� partir de 120 dB	Le sujet ne perçoit rien

## Annexe 2 : Les étiologies de la surdité

La surdité peut avoir différentes étiologies (HAS, janvier 2007) dont les principales sont :

■ Les causes génétiques : elles représentent  $\frac{3}{4}$  des surdités de l'enfant. Ce sont des surdités congénitales :

- syndromiques : ce sont des surdités liées à un autre syndrome. Elles représentent 10 à 15 % des surdités congénitales de l'enfant.

-non syndromiques : elles représentent 20 à 30 % des surdités congénitales de l'enfant. Elles sont autosomiques récessives dans la plupart des cas (1 enfant sur 4 000). La mutation la plus fréquente est celle de la connexine 26. Rarement, ces surdités peuvent être soit autosomiques dominantes (1 enfant sur 40 000), soit liées à l'atteinte du chromosome X ou mitochondriales.

■ Les causes extrinsèques : elles représentent un quart des surdités de l'enfant. Elles peuvent être congénitales ou acquises (MANRIQUE et HUARTE, 1999) :

-les causes prénatales : elles représentent environ 12% des surdités congénitales de cause extrinsèque. Elles peuvent être liées à l'exposition aux radiations, à la prise d'un traitement ototoxique et aux infections (cytomégalovirus, rubéole, herpès, toxoplasmose, syphilis) de la mère pendant la grossesse. Le moment auquel cette exposition survient, va déterminer le degré de surdité.

-les causes périnatales : elles sont constituées des circonstances pathologiques sévères telles que la prématurité ou un faible poids (inférieur à 1 500g) à la naissance, l'hypoxie, l'hyperbilirubinémie ou encore, une malformation du crâne ou de la face, la prise de médicaments ototoxiques, une méningite bactérienne, une souffrance fœtale à la naissance ou une ventilation mécanique assistée pendant plus de 10 jours.

-les causes postnatales : c'est-à-dire au-delà de 28 jours de vie. Elles sont constituées des affections de l'oreille moyenne (otite), des ingestions de substances ototoxiques, des traumatismes crâniens ou des infections touchant l'oreille comme les méningites bactériennes, les parotidites épidémiques (oreillons) ou la rougeole.

■ Les causes inconnues : elles représentent 30 à 40% des surdités de l'enfant. Toutefois, nombre d'entre elles sont, en fait, des surdités génétiques autosomiques récessives dont le gène n'est pas encore identifié.

## Annexe 3 : Évolution du babillage chez l'enfant sourd

Étude de VINTER, 1994 : 21 enfants sourds profonds âgés de 11 à 32 mois appareillés (sauf 1).

Groupes d'enfants sourds établis par VINTER selon le degré de surdité	Population	Évolution du babillage
Surdit�e profonde de groupe 1	Enfants de 11 � 19 mois	-baisse des voco�ides entre 11 et 19 mois -baisse du babillage rudimentaire d�s 11 mois -babillage canonique en place vers 14 mois
Surdit�e profonde de groupe 2	Enfants de 15 � 32 mois	-baisse des voco�ides et du babillage rudimentaire entre 15 et 27 mois puis stagnation jusqu'� 32 mois -apparition du babillage canonique vers 20 mois mais il reste m�l� aux deux autres
Surdit�e profonde de groupe 3	Enfants de 19 � 32 mois	-pas de baisse des voco�ides -apparition du babillage canonique vers 30-32 mois pour les enfants présentant un environnement favorable
Quasi-cophose	Enfants de 26 � 32 mois	-domination des voco�ides -absence de babillage rudimentaire et de babillage canonique -Selon EILERS et OLLER, le babillage canonique apparaîtrait après 40 mois.

## Annexe 4 : Liste des livrets d'informations

Ouvrages	Cibles	Sujets	Auteurs
<p><b>La surdité de l'enfant- Guide pratique � l'usage des parents</b> INPES (2005)</p>	Parents.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Est proposé suite � un résultat positif de diagnostic de surdité.</li> <li>• Rassure les parents suite � ce diagnostic et les accompagne afin de les guider pour l'épanouissement de l'enfant (autonomie, environnement social, familial).</li> <li>• Explique la surdité et les conséquences pour le développement de l'enfant.</li> <li>• Explique le comportement de l'enfant sourd.</li> <li>• Présente divers équipements (appareillages).</li> <li>• LSF.</li> </ul>	<p>Crée par plusieurs associations :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ACFOS</li> <li>• AFIDEO</li> <li>• ALPC</li> <li>• CIS</li> <li>• FFIC</li> <li>• ANPNDA</li> <li>• FNSF</li> <li>• UNISDA</li> </ul>
<p><b>C'est quoi la surdité?</b> présenté par l'association ACFOS (2008)</p> <p>En collaboration avec le service ORL-chirurgie</p>	Parents et enfant sourd. Accessible � un enfant de 5 � 6 ans.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique la surdité, l'entourage de l'enfant sourd, sa prise en charge .... sous forme d'illustrations avec des pages interactives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valérie Alis, Orthophoniste</li> <li>• Denise Busquet, ORL-Phoniatre</li> <li>• Marie-Claudine Cosson, Orthophoniste</li> <li>• Laeticia Lefils, Psychologue</li> <li>• Ginette Marlin, Professeur spécialisée</li> <li>• Caroline Rebichon, Psychologue</li> <li>• Sylvie Tamain, Parent</li> </ul>
<p><b>Troubles de l'équilibre chez l'enfant</b> ACFOS (2012)</p>	Parents et entourage de l'enfant	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique ce qu'est le vestibule, ses dysfonctionnements et les conséquences.</li> <li>• Propose des exercices � exécuter sous forme de jeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sylvette Wiener-Vacher</li> <li>• Soline Lecervoisi�r</li> </ul>

Ouvrages	Cibles	Sujets	Auteurs
<b>Zoom sur la fratrie, handicap et surdité</b> APEDAF (2009)	Fratrie et toute la famille	<ul style="list-style-type: none"> <li>Démontre les difficultés rencontrées par la fratrie d'un enfant sourd.</li> <li>Explique la hiérarchie, relation, rang, rivalité dans la fratrie.</li> <li>Présente les témoignages de frères et sœurs d'enfants sourds.</li> <li>Aide les familles qui viennent d'apprendre la surdité précoce de leur enfant à travers le vécu et les expériences d'autres familles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>APEDAF</li> <li>Avec le soutien de la Fédération Wallonie à Bruxelles</li> </ul>
<b>Guide d'informations et de ressources pour les parents d'un enfant vivant avec une surdité</b> AQEPA (2015)	L'entourage de l'enfant sourd	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informe les parents suite au diagnostic de surdité.</li> <li>Explique les symptômes de la surdité.</li> <li>Donne des témoignages de parents, frères et sœurs.</li> <li>Informe sur la scolarité et l'intégration sociale.</li> <li>Présente les moyens pour communiquer avec l'enfant.</li> <li>Présente les moyens techniques mis à disposition.</li> <li>Explique la fonction de chaque professionnel pouvant encadrer l'enfant.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>AQEPA</li> </ul>
<b>Votre enfant a une surdité ? Vous n'êtes pas seuls - Guide pratique à l'usage des parents</b> AQEPA et Fondation des Sourds du Québec (2015)	Parents	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présente les répercussions de la surdité sur la vie familiale (vie de couple, fratrie, grands-parents, budget..).</li> <li>Présente, pour chaque problématique posée, des témoignages.</li> <li>Présente l'annonce de la surdité...</li> <li>Présente l'intégration sociale, scolaire, l'affirmation du caractère de l'enfant quand il grandit.</li> <li>Montre l'importance de s'informer, de bien apprendre à communiquer avec l'enfant.</li> <li>Informe sur le développement du langage.</li> <li>Montre que les parents ne sont pas seuls à traverser cette situation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charles Gaucher</li> <li>Louise Duchesne</li> </ul>

Ouvrages	Cibles	Sujets	Auteurs
<b>Guide des parents d'enfants sourds et malentendants</b> APEDAF (2013)	Parents	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présente les nouvelles technologies.</li> <li>• Apporte des témoignages</li> <li>• Explique l'annonce du diagnostic...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• APEDAF</li> </ul>
<b>Guide des parents</b> APEDAF (2015)	Parents	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parle du LPC, de la LSF et du français signé</li> <li>• Présente des témoignages (sœur, mère)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• APEDAF</li> </ul>
<b>Sourd et alors ?</b> IVT (1992)	Parents	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique de façon claire les surdités sévères et profondes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C. De Folleville</li> <li>• E. Gutierrez</li> </ul>



## Annexe 5 : Liste des albums

Ouvrages	Cible	Sujet
<b>Orélia et le transform'tout</b> (2014)	Enfants de 3 à 5 ans	L'histoire associe une grenouille et un lapin. Le livre explique aux enfants les difficultés rencontrées à cause de la surdité et aborde l'appareillage pour les enfants malentendants.
<b>Des mots dans les mains</b> (2007)	Enfants à partir de 5 ans	Cette bande dessinée raconte la vie quotidienne d'un enfant sourd.
<b>Marcelino</b> <b>«Le chien qui parlait avec ses oreilles»</b> (2012)	Enfants de 3 à 5 ans	L'ouvrage met en scène le héros Marcelino pour aborder la LSF.
<b>Timy est sourd</b> (2008)	Enfants de 3 à 5 ans	Ce livre traite, à travers l'histoire d'un chaton, l'annonce du diagnostic de surdité et des conséquences sur la vie quotidienne.
<b>Il était une fois....</b> <b>L'implant cochléaire</b> (2002)	Enfants de 3 à 6 ans	Cet album de coloriage explique l'implantation cochléaire.
<b>Les mains qui parlent la surdité</b> (2014)	Enfants de 3 à 6 ans	Ce livre d'amitié parle de la surdité et de la LSF.
<b>L'Oiseau lune</b> (2006)	Enfants à partir de 4 ans	Un petit prince et un oiseau permettent de découvrir une communication avec des gestes.
<b>Tibo le petit chien sourd</b> (1986)	Enfants de 0 à 2 ans	L'ouvrage met en scène un chien et un chat sourds pour aborder la différence.

## Annexe 6 : Lettre aux parents

ROUSSELIN Anaïs

Élève en 4ème année d'orthophonie

Faculté de Lille

Aux Parents d'enfants pris en charge aux CAMSP et SSEFIS

Bonjour Madame, Monsieur,

Je prépare actuellement un petit livret illustré à destination des frères et sœurs de moins de 6 ans d'enfants sourds. J'y explique la surdité et le « parcours » d'un enfant sourd. J'y propose aussi quelques conseils pour bien communiquer avec lui.

Accepteriez-vous de partager ce livret avec vos enfants ?

Si oui, voici comment nous pourrions procéder :

- Nous profiterons d'un de vos rendez-vous au CAMSP ou SSEFIS pour découvrir avec vous et vos enfants le livret. Je vous en confierai un exemplaire à emporter chez vous.
- Durant 15 jours, vous le partagerez avec vos enfants et observerez leurs réactions.
- Je vous rencontrerai afin de recueillir vos impressions et vos remarques à l'aide d'un petit questionnaire.

Votre contribution me sera précieuse car la création de ce livret s'inscrit dans le travail que j'effectue pour mon mémoire de fin d'études.

Je me tiens à votre disposition pour compléter votre information.

D'avance, je vous remercie,

Bien cordialement,

Anaïs Rousselin

# Annexe n°7 : Questionnaire à destination des parents 1

## Questionnaire à destination des parents

Ce questionnaire vous est proposé dans le cadre du mémoire d'orthophonie d'Anaïs Rousselin. Les données sont confidentielles et réservées à ce seul usage.

Merci d'avance pour votre collaboration.

### Parlez-moi de votre famille :

- Quelle est votre situation ?  
 seul(e)     en couple
- Combien avez-vous d'enfants ? .....
- Quels âges ont vos enfants ? *Cochez les cases correspondantes.*

Ages	0	1 an	2 ans	3 ans	4 ans	5 ans	6 ans	7 ans	8 ans	9 ans	10 ans	11 ans	12 ans	+ (précisez)
Vos garçons														
Vos filles														

Entourez le ou les enfant(s) porteur(s) de surdité.

### Parlez-moi de votre enfant porteur de surdité :

Si vous avez plusieurs enfants porteurs de surdité, merci de répondre aux questions suivantes pour chacun d'eux.

- Sa surdité est-elle ?  
 unilatérale  
 bilatérale

- Quel est son type de surdité ?
  - surdité de perception
  - surdité de transmission
  
- Quel est son degré de surdité ?
  - léger
  - moyen
  - sévère
  - profond
  
- De quel type d'appareillage bénéficie-t-il ?
  - une prothèse       deux prothèses
  - un implant       deux implants
  - les deux
  
- A quel âge avez-vous découvert sa surdité ? .....
- A quels professionnels votre enfant a-t-il affaire ?
  - Audioprothésiste :       Oui       Non
  - Educateur :       Oui       Non
  - ORL :       Oui       Non
  - Orthophoniste :       Oui       Non
  - Psychologue :       Oui       Non
  - Psychomotricien :       Oui       Non
  - Autre : .....

Parlez-moi de ses frères et sœurs :

- Est-ce que ses frères et sœurs vous demandent :
  - pourquoi il est sourd ?       Oui       Non
  - pourquoi eux ne le sont pas ?       Oui       Non
  - ce que cela fait d'être sourd ?       Oui       Non
  - à quoi sert un implant ou une prothèse ?       Oui       Non
  - chez qui vous l'accompagnez ?       Oui       Non
  - à quoi servent ces rendez-vous ?       Oui       Non

- Réussissez-vous à répondre à toutes ces questions ?  Oui  Non
  
- Arrive-t-il que ses frères et sœurs :
  - aient du mal à se faire comprendre de votre enfant sourd ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - aient du mal à le comprendre ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - adoptent une attitude très protectrice vis-à-vis de lui ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - ne prennent pas en compte son handicap ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - réclament que vous passiez plus de temps avec eux ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  
- Arrive-t-il que la surdité de votre enfant soit à l'origine :
  - de tensions entre vos enfants ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - de complicité entre vos enfants ?
    - Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement

Est-ce que vous auriez envie de me dire autre chose ? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Annexe n°8 : Questionnaire à destination des parents 2

### Questionnaire à destination des parents n°2

Ce questionnaire vous est proposé dans le cadre du mémoire d'orthophonie d'Anaïs Rousselin. Les données sont confidentielles et réservées à ce seul usage.

Merci d'avance pour votre collaboration.

Retour sur le livret de la famille : .....

Depuis que vous avez lu le livret avec vos enfants, reprenons les questions au sujet des frères et sœurs de votre enfant porteur de surdité :

- Est-ce que ses frères et sœurs vous demandent :
  - pourquoi il est sourd ?  Oui  Non
  - pourquoi eux ne le sont pas ?  Oui  Non
  - ce que cela fait d'être sourd ?  Oui  Non
  - à quoi sert un implant ou une prothèse ?  Oui  Non
  - chez qui vous l'accompagnez ?  Oui  Non
  - à quoi servent ces rendez-vous ?  Oui  Non
  - autre question : .....
  
- Arrive-t-il que ses frères et sœurs :
  - aient du mal à se faire comprendre de votre enfant sourd ?  
 Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - aient du mal à le comprendre ?  
 Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - adoptent une attitude très protectrice vis-à-vis de lui ?  
 Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - ne prennent pas en compte son handicap ?  
 Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement
  - réclament que vous passiez plus de temps avec eux ?  
 Souvent  Assez souvent  Parfois  Rarement

- Arrive-t-il que la surdité de votre enfant soit à l'origine :
  - de tensions entre vos enfants ?
    - Souvent       Assez souvent       Parfois       Rarement
  - de complicité entre vos enfants ?
    - Souvent       Assez souvent       Parfois       Rarement

A propos du livret :

- Qui a lu le livret à la maison :
  - votre enfant sourd ?  Non     Oui, 1 fois     Oui, 2 fois     Oui, plus de 2 fois
  - ses frères et sœurs ?  Non     Oui, 1 fois     Oui, 2 fois     Oui, plus de 2 fois
  - vous-mêmes ?       Non     Oui, 1 fois     Oui, 2 fois     Oui, plus de 2 fois
- Les dessins sont-ils adaptés à vos enfants ?     Oui       Non
- Le langage utilisé est-il adapté à vos enfants ?  Oui       Non
- Vous l'avez lu :  par petites séquences
  - en une seule fois
  - des deux manières
- Vous êtes-vous aidés des portes des pages 10 et 11 pour choisir quel professionnel aller voir ?  Oui       Non
- Est-ce que les différentes situations proposées vous paraissent correspondre :
  - à la vie à la maison ?  Oui     Non
  - à la vie chez les différents professionnels ?  Oui     Non
- Les conseils de l'orthophoniste Aida Parlé vous semblent-ils clairs ?
  - Oui     Non
- Pour les découvrir, avez-vous préféré :
  - jouer ?  Oui     Non
  - lire ?  Oui     Non
  - vous servir des couleurs des trois catégories de conseils ?  Oui     Non

- Y a-t-il une page que :
  - vos enfants ont préféré ? .....
  - vous-mêmes avez préféré ? .....
  
- Est-ce que votre enfant sourd a pu se reconnaître dans le personnage de Noah ?
  - Oui       Non
  
- Est-ce que ses frères et sœurs ont pu se reconnaître dans les personnages de Lily et Hugo ?
  - Oui       Non
  
- Est-ce que vous-mêmes, avez pu vous reconnaître dans les personnages des parents ?
  - Oui       Non
  
- Est-ce que ce livret a ouvert des discussions avec vos enfants :
  - sur la surdité ?  Oui     Non
  - sur la vie à la maison entre frères et sœurs ?  Oui     Non
  - sur les professionnels qui entourent votre enfant porteur de surdité ?  Oui     Non
  - sur la communication entre entendants et sourds ?  Oui     Non
  - autre sujet : .....
  
- Mettent-ils en pratique les conseils de l'orthophoniste ?
  - Oui     Quelquefois     Non
  
- Si oui lesquels ?
 

- se mettre en face	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- parler chacun son tour	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- avoir le visage découvert	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- avoir le visage bien éclairé	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- s'aider de petits gestes	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- parler sans surarticuler	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- parler dans l'environnement le plus calme possible	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant
- ne pas crier	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Déjà pratiqué auparavant



- tapoter l'épaule de votre enfant porteur de surdité  Oui  Déjà pratiqué auparavant
- reformuler sa phrase avec des mots plus simples  Oui  Déjà pratiqué auparavant

- Est ce que le support du livret vous a aidé à répondre aux questions de vos enfants ?

Oui  Non

Est-ce que vous auriez envie de me dire autre chose (forme, format...) :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Annexe n°9 : Questions destinées aux enfants

Est-ce que tu sais ce qu'il/elle a ton frère/ta sœur ?	Est-ce que des fois c'est difficile de lui parler ?	Est-ce que tu sais qui aide ton frère/ta sœur ?

## Annexe n°10 : Questionnaire à destination des professionnels

### Questionnaire d'évaluation du livret à l'intention des professionnels

Contexte : Ce questionnaire vous est proposé dans le cadre du mémoire d'orthophonie d'Anaïs Rousselin. Il a pour but d'évaluer la forme et le contenu d'un livret destiné aux frères et sœurs non lecteurs d'enfants sourds. Ce livret vise à les aider à mieux comprendre ce qu'est la surdité, quels sont les professionnels qui entourent l'enfant sourd et comment communiquer avec lui.

Votre métier :  Audioprothésiste

Éducateur

ORL

Orthophoniste

Psychologue

Psychomotricien

Autre : précisez .....

### Vos impressions sur la forme du livret :

- Le format du livret vous semble-t-il pratique ?  Oui  Non

Remarque : .....

- Les dessins sont-ils adaptés aux enfants ?  Oui  Non

Remarque : .....

- Le langage utilisé est-il adapté aux enfants ?  Oui  Non

Remarque : .....

- Les textes sont-ils clairs ?  Oui  Non

Remarque : .....

- Le système de choix (portes pages 10 et 11) pour se déplacer dans le livret :

- vous paraît-il utile ?  Oui  Non

Remarque :.....

- est-il facilement utilisable ?  Oui  Non

Remarque :.....

- Ce livret a été conçu pour être lu en plusieurs fois afin de découvrir un professionnel, un conseil... Ce choix vous paraît-il judicieux ?  Oui  Non

Remarque :.....

- Les codes couleurs utilisés vous paraissent-ils aidant pour le lecteur :

▶ les gommettes à destination des enfants ?  Oui  Non

Remarque :.....

▶ les couleurs des conseils de l'orthophoniste ?  Oui  Non

Remarque :.....

- L'aspect ludique des conseils de l'orthophoniste vous paraît-il intéressant ?

Oui  Non

Remarque :.....

- Autres commentaires sur l'aspect du livret ?

.....

.....

.....

.....

.....

Vos impressions par rapport aux intentions pédagogiques du livret :

- Globalement, le choix des scènes vous semble-t-il pertinent ?

Oui  Non

Si non, quelles sont les scènes qui vous paraissent peu adaptées ?

.....

.....

Remarque :.....

- D'après vous, ce livret résume-t-il bien les préoccupations des petits frères et sœurs d'enfants sourds ?  Oui  Non

Remarque :.....

- Apporte-t-il des réponses accessibles aux enfants ?  Oui  Non

Remarque :.....

- Concernant les planches consacrées à votre métier :

- reflètent-elles votre pratique ?  Oui  Non

Remarque :.....

- un aspect essentiel aurait-il été oublié ?  Oui  Non

Si oui, le(s)quel(s) ?.....

- De même, concernant les planches consacrées aux autres professionnels :

- vous semblent-elles fidèles à leur pratique ?  Oui  Non

Remarque :.....

- un aspect essentiel aurait-il été oublié ?  Oui  Non

Si oui, le(s)quel(s) ?.....

- Ce livret pourrait-il vous être utile dans votre pratique professionnelle ?

Oui  Non

Remarque :.....

- Que voudriez-vous modifier, ôter ou ajouter à ce matériel ?

.....  
.....  
.....

- Autres commentaires par rapport aux intentions pédagogiques du livret ? .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Merci de votre participation !

## Annexe n° 11 : Quelques pages du livret



Chez Noah,  
on aime rire et  
jouer ensemble.

On passe de  
vrais bons  
moments...



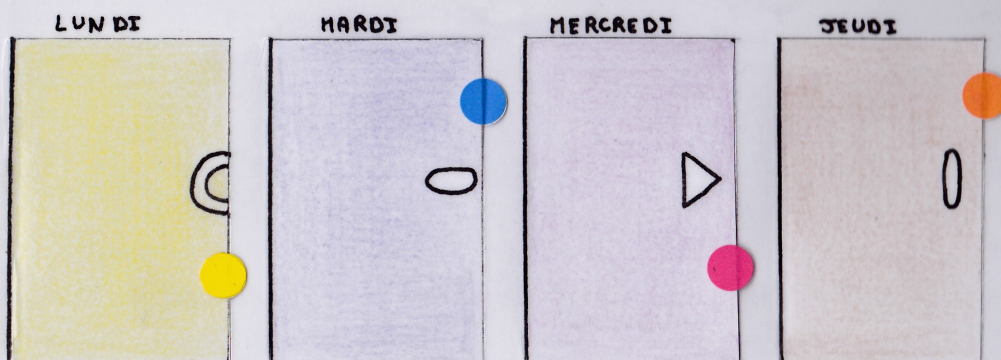


Mais le plus souvent, c'est difficile de se comprendre...



3

## BIENVENUE DANS LE



À toi de décider :

Chez qui Hugo et Lily vont-ils accompagner Noah ?

10

# MONDE DE NOAH

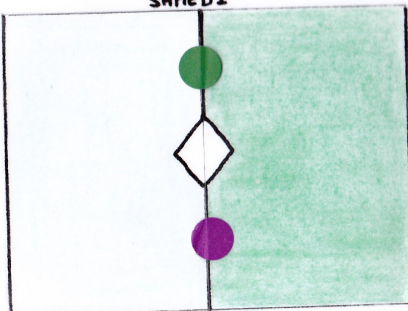
VENDREDI

Rendez-vous  
page 26

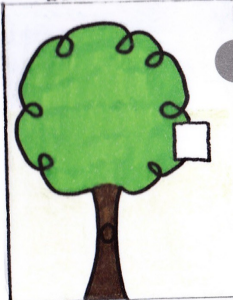


Béné Trote  
psychomotricienne

SAMEDI



DIMANCHE



Bonne visite !

Finis donc la  
semaine par une  
petite promenade  
au parc !



11

MARDI

Monsieur Di est  
audioprothésiste.  
Dans la salle  
d'attente, Noah  
rencontre son amie  
Maman.

Tiens, mais  
qu'a-t-elle sur les  
oreilles ?



16



Ce sont des appareils  
auditifs pour  
entendre!

Noah ne perçoit  
que les bruits très  
forts, il a besoin  
d'un implant.

Manon, elle, entend  
un peu mieux, des  
appareils auditifs  
suffisent.

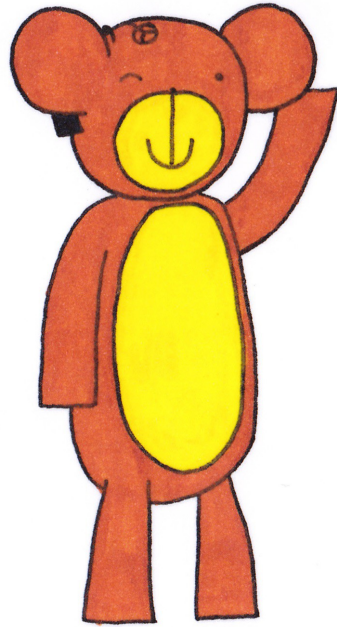


17

L'audioprothésiste  
fabrique tous les  
appareils pour  
entendre.  
On vient le voir  
pour les régler.



18



Pourquoi Noah  
reste-t-il  
assis ?







48

Noah m'a pas  
compris à cause  
des bruits autour  
de lui.

**DANS LE CALME,**  
c'est plus facile!



Tout est plus  
facile maintenant  
qu'on se comprend!



56